



Opetus- ja kulttuuriministeriö

PL 29  
00023 Valtioneuvosto

## LAUSUNTO 7.9.2012

Asia Kirjastoapurahajärjestelmä

Dnro OKM/5/600/2012

Pidämme myönteisenä asiana, että selvittäjä on työssään kiinnittänyt huomiota säveltaiteen asemaan kirjastoapurahajärjestelmän kehittämisessä. Säveltaiteen kirjastoapurahat tulivat vasta vuonna 1999 eivätkä perustu samalla tavalla kirjastojen hankintoihin kuin kirjallisuuden vastaavat apurahat. Tämän vuoksi apurahojen määrässä ei juuri ole tapahtunut mitään kehitystä moneen vuoteen. Nyt tehty selvitys tuo esiin tämän ilmeisen epäkohdan.

Säveltaiteen kirjastoapurahat tulisi ottaa mukaan kirjastoapurahalakiin, koska nykypäivänä äänitteiden ja nuottien lainaaminen on yhtä luonteva osa kirjastojen toimintaa kuin perinteisten kirjojenkin. Mikäli kirjastoissa siirrytään vielä musiikin online-käyttöön, tulee tästä entistäkin olennaisempi osa kirjastojen lainaustoimintaa.

Säveltaiteen kirjastoapurahojen määräytymisperusteen tulisi olla sama kuin kirjallisuuden apurahojen. Kokonaistukisummaa määriteltäessä olisi kytkentä kirjastoihin mielestämme säilytettävä (1.2., s. 27), sillä se selkiyttää tämän tukimuodon erillisyyttä muusta valtion apurahatuesta. Se antaa myös mahdollisuuden tukea ei-kaupallisen musiikin tekijöitä; heidän eivät käytännössä pääse nauttimaan Teoston jakamista musiikin lainauskorvauksista, jotka ohjautuvat otannan perusteella kaupallisesti parhaiten menestyville.

Esitetyistä vaihtoehdoista kannatamme ns. yhden lautakunnan mallia (s. 28) ja luvun IV ehdotusta 1 (s. 31), edellyttäen että vertaisarviointi säilytetään ja että esitetyillä neljällä jaostolla on valmistelutyöhön riittävät resurssit ja riittävän monipuolinen asiantuntijajoukko.

Päätöksenteon pitämistä erillään Valtion säveltaidetoimikunnasta perustelemme sillä, että apurahoista päättäminen on hyvää jakaa useammalle taholle, jotta valta ei keskity samoille ihmisille.

Hakumenettelyn suhteen kannatamme sivulla 24 esitettyä, paljolti jo voimassa olevaa käytäntöä.

Säveltaiteen apurahat ovat olleet enimmillään n. 3.000 euroa, joka on summana niin vähäinen, että sen ei pääsääntöisesti voi katsoa riittävän neljän kuukauden työskentelyyn, minkä vuoksi eläkevaikutus ei ole ollut merkittävä näkökohta säveltaiteen kirjastoapurahan saajille.

Kunnioitavasti

Suomen Säveltäjät ry

Tapio Tuomela  
Puheenjohtaja

**Suomen Säveltäjät ry on suomalaisten ja Suomessa vakituisesti asuvien taidemusiikin säveltäjien ammatillinen järjestö, johon kuuluu 186 säveltäjää. Jäsenistö edustaa kattavasti Suomen taidemusiikin säveltäjiä, sillä lähes kaikki ammattimaisesti toimivat säveltäjät ovat yhdistyksen jäseniä.**