

Suomen Säveltäjät ry:n suunnitelma tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja monimuotoisuuden toteuttamiseksi

1. Tavoitteet

Suomen Säveltäjät ry:n toimii tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja monimuotoisuuden periaatteita noudattaen. Yhdistys on kaikille jäsenilleen toimintaperiaatteiltaan läpinäkyvä, kannustava ja säveltäjän toimintaa tukeva.

Tämän lisäksi yhdistys noudattaa kaikessa toiminnassaan tasa-arvolain ja yhdenvertaisuuslain periaatteita ja henkeä

- oman organisaationsa sisäisessä toiminnassa ja päätöksenteossa
- oman organisaationsa ulkopuolella muun muassa asiantuntija- ja edustustehtävissä.

2. Taustaa

Suomen Säveltäjät ry toteaa tasa-arvo-, yhdenvertaisuus- ja monimuotoisuussuunnitelmansa taustaksi muun muassa seuraavia havaintoja jäsenistöstään:

- jäsenistöstä 10 prosenttia on naisia
- jäsenistöstä 10 prosenttia on ruotsinkielisiä
- jäsenistöstä 15 prosenttia on ulkomailta muuttaneita
- noin 60 prosenttia jäsenistä asuu pääkaupunkiseudulla
- jäsenistön ikärakenne on laaja; vanhin jäsen on syntynyt vuonna 1930, nuorin vuonna 1995.

Suomen Säveltäjät ry:n tasa-arvo-, yhdenvertaisuus- ja monimuotoisuussuunnitelma pohjautuu musiikkialalla laajasti käyttöön otettuihin teeseihin tasa-arvon, monimuotoisuuden ja yhdenvertaisuuden edistämiseksi musiikkialalla. (Music Finland 2017)

<https://www.yhdenvertainenmusiikkiala.com/>

Lisäksi yhdistys on tietoinen musiikkitoimialan yleisestä miesvaltaisuudesta:

”Music Finlandin tilaama esiselvitys sukupuolijakaumista työ- ja luottamustehtävissä musiikkialalla osoittaa, että erityisesti musiikkialan yritysten ja yhdistysten hallitusten jäsenet sekä ylintä päätäntävaltaa käyttävät johtajat ovat pääosin miehiä.” (Music Finland 2017)

<https://musicfinland.fi/fi/kuulumisia/selvitys-suomen-musiikkitoimiala-naeyttaeityy-miesvaltaisena>

3. Yhdistyksen luottamuselimet ja työntekijät

Suomen Säveltäjät ry:n tavoitteena on, että tasa-arvo, yhdenvertaisuus ja monimuotoisuus toteutuvat sen toiminnassa ja päätöksenteossa kaikilla tasoilla. Nämä periaatteet ohjaavat sekä yhdistystä itseään että erilaisiin luottamustehtäviin ja työryhmiin valittuja sekä palkattuja henkilöitä.

Yhdistys takaa kaikille luottamuselimiin ja työryhmiin valituille sekä palkatuille työntekijöilleen turvallisen toiminta- ja työympäristön. Se puuttuu viipymättä kaikenlaiseen syrjintään, häirintään ja kiusaamiseen. Samoin yhdistys tukee luottamushenkilöitään, työryhmiensä jäseniä ja työntekijöitään vaihtelevissa elämäntilanteissa ja suhtautuu avoimesti henkilökohtaisiin ratkaisuihin esimerkiksi perhe-, opinto- tai toimivapaiden pitämisessä.

Yhdistyksen avoimista työpaikoista ilmoitetaan julkisesti ja työpaikat ovat kaikkien haettavissa.

Yhdistys maksaa saman tason työtehtävistä kaikille samanarvoista palkkaa. Henkilökunnan palkkaan voivat vaikuttaa kokemuksen ja vastuun määrä sekä koulutustausta.

Vuosikokous päättää hallituksen jäsenten ja puheenjohtajien palkkioista.

3.1. Luottamuselimet ja työryhmät

Yhdistys kannustaa valitsemaan päätöksenteosta vastaaviin tehtäviin henkilöitä huomioimalla sukupuolten kirjon, eri ikäryhmät ja säveltäjien eri taustat.

Yhdistys ohjeistaa jäsenkokouksiaan vaalitulanteissa edellä mainituista periaatteista valittaessa

- luottamushenkilöitä
- yhdistyksen lähipiirissä toimivien säätiöiden hallitusjäseniä.

Yhdistyksen pitkän aikavälin pyrkimys on, että hallituksessa on enintään 60 prosenttia samaa sukupuolta edustavia henkilöitä.

3.2. Taiteelliset toimikunnat

Suomen Säveltäjät ry:n hallitus tai palkatut työntekijät eivät osallistu taiteellisten tuomaristojen toimintaan.

Yhdistyksen hallitus nimittää tarvittaessa taiteelliset toimikunnat pyrkien siihen, että pitkällä aikavälillä tarkasteltuna ne ovat edustaneet monipuolisesti ja monimuotoisesti musiikillista ilmaisua ja että niihin on vuosittain valittu sukupuoleltaan, iältään ja taustaltaan erilaisia ihmisiä.

Tuomaristot ja taiteelliset toimikunnat ohjeistetaan toimimaan työssään yhdistyksen tasa-arvo-, yhdenvertaisuus- ja monimuotoisuusperiaatteiden mukaisesti. Niiden tulee toteuttaa taiteellisessa ja musiikkiesteettisessä päätöksenteossa monimuotoisuutta sen kaikissa ilmenemismuodoissaan.

Lisäksi tuomaristoja ja taiteellisia toimikuntia kannustetaan tekemään valintoja, jotka noudattavat tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja monimuotoisuuden periaatteita.

4. Viestintä

Tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja monimuotoisuuden periaatteet liittyvät Suomen Säveltäjät ry:n viestintästrategiaan. Yhdistys noudattaa viestiessään yhdistyksen, säveltäjien ja säveltäjyyden arvoja ja välttää eriarvoisuutta ylläpitäviä määritteitä ja ilmaisutapoja.

Yhdistys noudattaa yhdenvertaisuuskysymyksissä myös solidaarisuutta muissa maissa toimivia säveltäjiä kohtaan niillä keinoilla, jotka sillä on kussakin tapauksessa käytettävissään.

5. Koulutus, opiskelu ja tutkimus

Musiikkialan yhdenvertaisuuden teesejä mukaillen Suomen Säveltäjät ry korostaa, että lapsilla ja nuorilla on oikeus valita musiikillinen polkunsa ilman ennakkoasenteita taustastaan ja sukupuolestaan riippumatta. Yhdistys tiedostaa myös oman vastuunsa tulevien säveltäjäsukupolvien tukemisessa. Yhdistys tarjoaa oman toimintansa avulla roolimalleja ja esimerkkejä säveltäjäksi kasvamiseen sekä tukee lapsia ja nuoria tekemään rohkeita ja itsenäisiä valintoja.

Suomen Säveltäjät ry toimii omalta osaltaan sen puolesta, että musiikkialan koulutus on tasa-arvoista, yhdenvertaista ja monimuotoista.

Samoin yhdistys tukee tasa-arvon, yhdenvertaisuuden ja monimuotoisuuden kannalta merkittävää säveltämisen alan ja säveltäjyyden tutkimusta.

[22.1.2019]